

Maturitätsprüfungen ISME Deutsch · Auswahl Schwerpunkte

Thema

Fremde

→ Thema Heimatverlust, Fremde

Gerechtigkeit, Staat und Individuum

Sophokles: Antigone (Tragödie, A; 56 S.)

Schiller, Friedrich: Maria Stuart (Tragödie, A; 135 S.)

Kleist, Heinrich von: Michael Kohlhaas (Erzählung, B; 115 S.)

Büchner, Georg: Dantons Tod (Tragödie, B; 74 S.)

Hebbel, Friedrich: Agnes Bernauer (Tragödie, B; 86 S.)

Heimatverlust, Fremde

→ Figur Heimkehrer

Euripides: Medea (Tragödie, A; 52 S.)

Sophokles: König Ödipus (Tragödie, A; 66 S.)

Bräker, Ulrich: Der arme Mann im Tockenburg (autobiographischer Roman, A; 242 S.)

Eichendorff, Joseph von: Aus dem Leben eines Taugenichts (Erzählung, B; 99 S.)

Gläser, Friedrich: Gourrama (Roman, C; 296 S.)

Jugend

Wedekind, Frank: Frühlings Erwachen (Tragödie, C; 68 S.)

Musil, Robert: Die Verwirrungen des Zöglings Törleß (Roman, C; 134 S.)

Hesse, Hermann: Unterm Rad (Erzählung, C; 160 S.)

Hesse, Hermann: Demian (Roman, C; 166 S.)

Kunst

→ Motiv Musik

→ Figur Maler

→ Figur Musiker

Mann, Thomas: Tonio Kröger (Erzählung, C; 66 S.)

Patriarchat

Schwaiger, Brigitte: Wie kommt das Salz ins Meer? (Roman, C; ca. 121 S.)

Bachmann, Ingeborg: Undine geht (Erzählung, C; 11 S.)

Stefan, Verena: Häutungen (Roman, C; 158 S.)

Reinig, Christa: Entmannung (Roman, C; ca. 259 S.)

Wolf, Christa: Cassandra (Roman, C; 155 S.)

Revolution

→ Motiv Aufstand

Schiller, Friedrich: Wilhelm Tell (Drama, A; 109 S.)

Büchner, Georg: Dantons Tod (Tragödie, B; 74 S.)

Grillparzer, Franz: Libussa (Tragödie, B; 87 S.)

Schein und Sein

→ Figur Hochstapler

Staat und Individuum

→ Thema Gerechtigkeit, Staat und Individuum

Verantwortung in der Wissenschaft

→ Thema Wissenschaft, Verantwortung in der Wissenschaft

Wissenschaft, Verantwortung in der Wissenschaft

Brecht, Bertolt: Leben des Galilei (Drama, C; 126 S.)

Zuckmayer, Carl: Das kalte Licht (Drama, C)

Dürrenmatt, Friedrich: Die Physiker (Drama, C; 78 S.)

Kipphardt, Heinar: In der Sache J. Robert Oppenheimer (Drama, C; 142 S.)

Motiv**Antisemitismus**→ Motiv **Jude**

Lessing, Gotthold E.: Die Juden (Komödie, A; ca. 75 S.)

Lessing, Gotthold E.: Nathan der Weise (Drama, A; 137 S.)

Schnitzler, Arthur: Der Weg ins Freie (Roman, C; ca. 370 S.)

Schnitzler, Arthur: Professor Bernhadi (Komödie, C; 145 S.)

Aichinger, Ilse: Die grössere Hoffnung (Roman, C; 261 S.)

Frisch, Max: Andorra (Tragödie, C; 122 S.)

Armee→ Motiv **Militär, Armee****Aufstand**→ Figur **Rebell**→ Thema **Revolution**

Schiller, Friedrich: Wilhelm Tell (Drama, A; 109 S.)

Hauptmann, Gerhart: Die Weber (Drama, B; 67 S.)

Hauptmann, Gerhart: Florian Geyer (Tragödie, B; 150 S.)

Toller, Ernst: Masse Mensch (Drama, C; 48 S.)

Seghers, Anna: Aufstand der Fischer von St. Barbara (Erzählung, C)

Bauern, bäuerliches Milieu

Bräker, Ulrich: Der arme Mann im Tockenburg (autobiographischer Roman, A; 242 S.)

Gotthelf, Jeremias: Der Bauernspiegel (autobiographischer Roman, B; 305 S.)

Gotthelf, Jeremias: Die schwarze Spinne (Novelle, B; 119 S.)

Loosli, Carl Albert: Die Schattmattbauern (Roman, A; 291 S.)

Hauptmann, Gerhart: Rose Bernd (Tragödie, B; 91 S.)

Kroetz, Franz X.: Stallerhof (Tragödie, C; 25 S.)

Doppelgänger

Kleist, Heinrich von: Amphitryon (Komödie, B; 82 S.)

Arnim, Achim von: Isabella von Ägypten (Erzählung, B; 121 S.)

Hoffmann, Ernst T. A.: Die Elixiere des Teufels (Roman, B; 319 S.)

Hoffmann, Ernst T. A.: Die Geheimnisse (Erzählung, B; ca. 60 S.)

Droste-Hülshoff, Annette von: Die Judenbuche (Erzählung, B; 57 S.)

Ehebruch

Gottfried von Strassburg: Tristan (Versepos, A)

Goethe, Johann W.: Die Wahlverwandtschaften (Roman, B; 259 S.)

Fontane, Theodor: Effi Briest (Roman, B; 337 S.)

Eifersucht

Shakespeare, William: Othello (Tragödie, A; ca. 107 S.)

Shakespeare, William: Das Wintermärchen (Komödie, A; ca. 90 S.)

Garten

Goethe, Johann W.: Die Wahlverwandtschaften (Roman, B; 259 S.)

Stifter, Adalbert: Brigitta (Erzählung, B; 63 S.)

Stifter, Adalbert: Der Nachsommer (Roman, B; 725 S.)

Gewaltexzesse

Shakespeare, William: König Lear (Tragödie, A; 112 S.)

Kleist, Heinrich von: Das Erdbeben in Chili (Erzählung, B; 19 S.)

Musil, Robert: Die Verwirrungen des Zöglings Törleß (Roman, C; 134 S.)

Gewitter

Shakespeare, William: König Lear (Tragödie, A; 112 S.)

Gotthelf, Jeremias: Die schwarze Spinne (Novelle, B; 119 S.)

Keller, Gottfried: Romeo und Julia auf dem Dorfe (Erzählung, B; 86 S.)

Hauptmann, Gerhart: Bahnwärter Thiel (Novelle, B; 38 S.)

Golem

Arnim, Achim von: Isabella von Ägypten (Erzählung, B; 121 S.)

Hoffmann, Ernst T. A.: Die Geheimnisse (Erzählung, B; ca. 60 S.)

Meyrink, Gustav: Der Golem (Roman, C; 272 S.)

Hässlichkeit

Puganigg, Ingrid: Fastnacht (Roman, C)
 Stifter, Adalbert: Brigitta (Erzählung, B; 63 S.)
 Fontane, Theodor: Schach von Wuthenow
 (Erzählung, B; 151 S.)

Homosexualität

Mann, Thomas: Der Tod in Venedig (Erzählung,
 C; 80 S.)
 Zweig, Stefan: Verwirrung der Gefühle
 (Erzählung, C; 98 S.)
 Geiser, Christoph: Das geheime Fieber (Roman,
 C)

Inzest

Sophokles: König Ödipus (Tragödie, A; 66 S.)
 Hartmann von Aue: Gregorius (Versepos, A; 115
 S.)
 [Tieck, Ludwig: Der blonde Eckbert
 (Kunstmärchen, B; 21 S.)]
 Schnitzler, Arthur: Frau Beate und ihr Sohn
 (Erzählung, C; 69 S.)
 Mann, Thomas: Der Erwählte (Roman, C; 252
 S.)
 Frisch, Max: Homo Faber (Roman, C; 197 S.)

Jude

→ Motiv **Antisemitismus**

Shakespeare, William: Der Kaufmann von
 Venedig (Komödie, A; ca. 113 S.)
 Lessing, Gotthold E.: Die Juden (Komödie, A;
 ca. 75 S.)
 Lessing, Gotthold E.: Nathan der Weise (Drama,
 A; 137 S.)

Grillparzer, Franz: Die Jüdin von Toledo
 (Tragödie, B; 63 S.)
 Schnitzler, Arthur: Professor Bernhardi
 (Komödie, C; 145 S.)
 Becker, Jurek: Jakob der Lügner (Roman, C; 277
 S.)

Kindermord

Goethe, Johann W.: Faust (I) (Tragödie, B; 133
 S.)
 Brentano, Clemens: Geschichte vom braven
 Kasperl und dem schönen Annerl (Erzählung,
 B; 42 S.)
 Hauptmann, Gerhart: Rose Bernd (Tragödie, B;
 91 S.)
 Kroetz, Franz X.: Geisterbahn (Tragödie, C; 29
 S.)

Krankheit

Mann, Thomas: Der Tod in Venedig (Erzählung,
 C; 80 S.)
 Mann, Thomas: Der Zauberberg (Roman, C; 986
 S.)
 Musil, Robert: Die Portugiesin (Erzählung, C; 17
 S.)
 Mann, Thomas: Doktor Faustus (Roman, C; 669
 S.)
 Zorn, Fritz: Mars (Roman, C)

Krieg

→ Motiv **Militär, Armee**
 Shakespeare, William: Troilus und Cressida
 (Komödie, A; ca. 113 S.)
 Remarque, Erich M.: Im Westen nichts Neues
 (Roman, C; 259 S.)

Brecht, Bertolt: Mutter Courage und ihre Kinder
 (Drama, C; 103 S.)
 Böll, Heinrich: Wanderer, kommst du nach
 Spa... (Erzählung, C)
 Böll, Heinrich: Wo warst du, Adam? (Roman, C;
 135 S.)
 Ugresic, Dubravka: My American Fictionary
 (Essay, C; 215 S.)

Liebe; scheiternde Liebe

Gottfried von Strassburg: Tristan (Versepos, A)
 Shakespeare, William: Romeo und Julia
 (Tragödie, A; 95 S.)
 Schiller, Friedrich: Kabale und Liebe (Tragödie,
 A; 108 S.)
 Kleist, Heinrich von: Das Erdbeben in Chili
 (Erzählung, B; 19 S.)
 Grillparzer, Franz: Der arme Spielmann
 (Erzählung, B; 54 S.)
 Keller, Gottfried: Romeo und Julia auf dem
 Dorfe (Erzählung, B; 86 S.)

Liebe; Schichtenkonflikt

Schiller, Friedrich: Kabale und Liebe (Tragödie,
 A; 108 S.)
 Grillparzer, Franz: Die Jüdin von Toledo
 (Tragödie, B; 63 S.)
 Fontane, Theodor: Irrungen, Wirrungen (Roman,
 B; 180 S.)
 Schnitzler, Arthur: Liebelei (Tragödie, C; 58 S.)

Liebeswahn

Kleist, Heinrich von: Das Käthchen von Heilbronn
 (Drama, B; 105 S.)

Hoffmann, Ernst T. A.: Der Sandmann
(Erzählung, B; 38 S.)

Eichendorff, Joseph von: Das Marmorbild
(Erzählung, B; 46 S.)

Matriarchat

Kleist, Heinrich von: Penthesilea (Tragödie, B; 101 S.)

Grillparzer, Franz: Libussa (Tragödie, B; 87 S.)

Hauptmann, Gerhart: Die Insel der grossen Mutter (Roman, C; ca. 310 S.)

Militär, Armee

→ Motiv **Krieg**

Shakespeare, William: Troilus und Cressida
(Komödie, A; ca. 113 S.)

Lenz, Jakob M. R.: Die Soldaten (Komödie, A; 54 S.)

[Bräker, Ulrich: Der arme Mann im Tockenburg
(autobiographischer Roman, A; 242 S.)
[Preussen-Episode]

Brentano, Clemens: Geschichte vom braven Kasperl und dem schönen Annerl (Erzählung, B; 42 S.)

Büchner, Georg: Woyzeck (Tragödie, B; 26 S.)

Schnitzler, Arthur: Leutnant Gustl (Novelle, C; 34 S.)

Remarque, Erich M.: Im Westen nichts Neues (Roman, C; 259 S.)

Glauser, Friedrich: Gourrama (Roman, C; 296 S.)

Brecht, Bertolt: Mutter Courage und ihre Kinder (Drama, C; 103 S.)

Musik

→ Figur **Musiker**

Kleist, Heinrich von: Die heilige Cäcilie oder Die Gewalt der Musik (Erzählung, B; 20 S.)

Hoffmann, Ernst T. A.: Rat Krespel (Erzählung, B; 28 S.)

Grillparzer, Franz: Der arme Spielmann (Erzählung, B; 54 S.)

Schule

→ Figur **Lehrer**

Wedekind, Frank: Frühlings Erwachen (Tragödie, C; 68 S.)

Musil, Robert: Die Verwirrungen des Zöglings Törleß (Roman, C; 134 S.)

Hesse, Hermann: Unterm Rad (Erzählung, C; 160 S.)

Walser, Robert: Jakob von Gunten (Roman, C; 158 S.)

Horvath, Ödön von: Jugend ohne Gott (Roman, C; 139 S.)

Bernhard, Thomas: Die Ursache. Eine Andeutung (autobiographischer Roman, C; 144 S.)

Andersch, Alfred: Der Vater eines Mörders (Erzählung, C)

Selbstmord

Goethe, Johann W.: Die Leiden des jungen Werther (Briefroman, A; 149 S.)

Droste-Hülshoff, Annette von: Die Judenbuche (Erzählung, B; 57 S.)

Hebbel, Friedrich: Maria Magdalena (Tragödie, B; 92 S.)

Keller, Gottfried: Romeo und Julia auf dem Dorfe (Erzählung, B; 86 S.)

Fontane, Theodor: Schach von Wuthenow (Erzählung, B; 151 S.)

Schnitzler, Arthur: Leutnant Gustl (Novelle, C; 34 S.)

Hesse, Hermann: Unterm Rad (Erzählung, C; 160 S.)

Koeppen, Wolfgang: Das Treibhaus (Roman, C)

Sühne

Hartmann von Aue: Gregorius (Versepos, A; 115 S.)

Shakespeare, William: Das Wintermärchen (Komödie, A; ca. 90 S.)

Stifter, Adalbert: Brigitta (Erzählung, B; 63 S.)

Mann, Thomas: Der Erwählte (Roman, C; 252 S.)

Vergewaltigung

Kleist, Heinrich von: Die Marquise von O... (Erzählung, B; 48 S.)

Hauptmann, Gerhart: Rose Bernd (Tragödie, B; 91 S.)

Kroetz, Franz X.: Stallerhof (Tragödie, C; 25 S.)

Wahnsinn

Shakespeare, William: König Lear (Tragödie, A; 112 S.)

Goethe, Johann W.: Die Leiden des jungen Werther (Briefroman, A; 149 S.)

[Tieck, Ludwig: Der blonde Eckbert (Kunstmärchen, B; 21 S.)]

Hoffmann, Ernst T. A.: Der Sandmann (Erzählung, B; 38 S.)

Büchner, Georg: Lenz (Erzählung, B; 33 S.)

Hauptmann, Gerhart: Bahnwärter Thiel (Novelle, B; 38 S.)

Glauser, Friedrich: Matto regiert (Roman, C; 303 S.)

Figur

Amazone, Frau in Rüstung

Schiller, Friedrich: Die Jungfrau von Orleans (Tragödie, A; 119 S.)

Kleist, Heinrich von: Penthesilea (Tragödie, B; 101 S.)

Hebbel, Friedrich: Judith (Tragödie, B; 76 S.)

dämonische Geliebte

→ Figur **Verführerin, dämonische Geliebte**

Dirne

→ Figur **Prostituierte, Dirne, Kurtisane**

Frau in Rüstung

→ Figur **Amazone, Frau in Rüstung**

Heimkehrer

→ Thema **Heimatverlust, Fremde**

Droste-Hülshoff, Annette von: Die Judenbuche (Erzählung, B; 57 S.)

Raabe, Wilhelm: Abu Telfan oder Die Heimkehr vom Mondgebirge (Roman, B)

Frank, Leonhard: Karl und Anna (Roman, C)

Borchert, Wolfgang: Draussen vor der Tür (Tragödie, C; 48 S.)

Merz, Klaus: Der Argentinier (Novelle, C; 91 S.)

Hochstapler

Schiller, Friedrich: Demetrius (Dramenfragment, A; ca. 135 S.)

Keller, Gottfried: Kleider machen Leute (Erzählung, B; 66 S.)

Zuckmayer, Carl: Der Hauptmann von Köpenick (Drama, C; ca. 120 S.)

Mann, Thomas: Bekenntnisse des Hochstaplers Felix Krull (Roman, C; 400 S.)

Kriegerische Frau

→ Figur **Amazone, Frau in Rüstung**

Kurtisane

→ Figur **Prostituierte, Dirne, Kurtisane**

Lehrer

→ Motiv **Schule**

→ Motiv **Schule**

Mann, Heinrich: Professor Unrat (Roman, C; 180 S.)

Walser, Martin: Die Zimmerschlacht (Komödie, C; 57 S.)

Muschg, Adolf: Albissers Grund (Roman, C; 374 S.)

Maler

Hoffmann, Ernst T. A.: Die Jesuiterkirche in G. (Erzählung, B; ca. 30 S.)

Mörike, Eduard: Maler Nolten (Roman, B; ca. 460 S.)

Storm, Theodor: Aquis submersus (Novelle, B; ca. 70 S.)

Geiser, Christoph: Das geheime Fieber (Roman, C) [Caravaggio]

Musiker

→ Motiv **Musik**

Hoffmann, Ernst T. A.: Lebens-Ansichten des Katers Murr (Roman, B; 437 S.)

Grillparzer, Franz: Der arme Spielmann (Erzählung, B; 54 S.)

Mörrike, Eduard: Mozart auf der Reise nach Prag (Novelle, B; 73 S.)

Mann, Thomas: Doktor Faustus (Roman, C; 669 S.)

Hildesheimer, Wolfgang: Mozart (Biographie, C)

Schneider, Robert: Schlafes Bruder (Roman, C; 196 S.)

Mutter

Keller, Gottfried: Frau Regel Amrain und ihr Jüngster (Novelle, B; 61 S.)

Fontane, Theodor: Effi Briest (Roman, B; 337 S.)

Schnitzler, Arthur: Frau Beate und ihr Sohn (Erzählung, C; 69 S.)

Hauptmann, Gerhart: Die Ratten (Tragödie, B; 101 S.)

Brecht, Bertolt: Mutter Courage und ihre Kinder (Drama, C; 103 S.)

Jelinek, Elfriede: Die Klavierspielerin (Roman, C; 279 S.)

Prostituierte, Dirne, Kurtisane

Schlegel, Friedrich: Lucinde (Roman, B; 104 S.)

[Büchner, Georg: Dantons Tod (Tragödie, B; 74 S.)] [Figur: Marion]

Wedekind, Frank: Erdgeist (Tragödie, C; 87 S.)

Wedekind, Frank: Die Büchse der Pandora (Tragödie, C; 85 S.)

Hesse, Hermann: Siddharta (Erzählung, C; 117 S.)

Brecht, Bertolt: Der gute Mensch von Sezuan (Drama, C; 139 S.)

Räuber

Schiller, Friedrich: Die Räuber (Tragödie, A; 137 S.)

Schiller, Friedrich: Der Verbrecher aus verlorener Ehre (Erzählung, A; ca. 22 S.)

Hoffmann, Ernst T. A.: Ignaz Denner (Erzählung, B; ca. 60 S.)

Eichendorff, Joseph von: Das Schloss Dürande (Erzählung, B; 44 S.)

Hoffmann, Ernst T. A.: Das Fräulein von Scuderi (Erzählung, B; 74 S.)

Rebell

→ Motiv **Aufstand**

Goethe, Johann W.: Götz von Berlichingen (Tragödie, A; 109 S.)

Schiller, Friedrich: Die Räuber (Tragödie, A; 137 S.)

Schiller, Friedrich: Wilhelm Tell (Drama, A; 109 S.)

Kleist, Heinrich von: Michael Kohlhaas (Erzählung, B; 115 S.)

Hoffmann, Ernst T. A.: Ignaz Denner (Erzählung, B; ca. 60 S.)

Eichendorff, Joseph von: Das Schloss Dürande (Erzählung, B; 44 S.)

Hauptmann, Gerhart: Florian Geyer (Tragödie, B; 150 S.)

Brecht, Bertolt: Baal (Drama, C; 58 S.)

Frisch, Max: Graf Öderland (Drama, C; 87 S.)

Teufel

Goethe, Johann W.: Faust (I) (Tragödie, B; 133 S.)

Chamisso, Adelbert von: Peter Schlemihls wundersame Geschichte (Erzählung, B; 77 S.)

Gotthelf, Jeremias: Die schwarze Spinne (Novelle, B; 119 S.)

[Keller, Gottfried: Romeo und Julia auf dem Dorfe (Erzählung, B; 86 S.)]

Vater

Wernher der Gartenære: Helmbrecht (Versepos, A; ca. 60 S.)

Shakespeare, William: König Lear (Tragödie, A; 112 S.)

Schiller, Friedrich: Die Räuber (Tragödie, A; 137 S.)

Schiller, Friedrich: Wilhelm Tell (Drama, A; 109 S.)

Kafka, Franz: Das Urteil (Erzählung, C; 14 S.)

Kafka, Franz: Brief an den Vater (Brief, C; 57 S.)

Bachmann, Ingeborg: Alles (Erzählung, C; 11 S.)

Verführerin, dämonische Geliebte

Lessing, Gotthold E.: Miss Sara Sampson (Tragödie, A; ca. 90 S.)

Lessing, Gotthold E.: Emilia Galotti (Tragödie, A; 77 S.)

Goethe, Johann W.: Götz von Berlichingen (Tragödie, A; 109 S.)

Eichendorff, Joseph von: Das Marmorbild (Erzählung, B; 46 S.)

Wedekind, Frank: Erdgeist (Tragödie, C; 87 S.)

Wedekind, Frank: Die Büchse der Pandora
(Tragödie, C; 85 S.)

Wasserfrau

Motte Fouqué, Friedrich de la: Undine
(Kunstmärchen, B; 90 S.)

Wagner, Richard: Das Rheingold (Oper, B; ca.
111 S.)

Bachmann, Ingeborg: Undine geht (Erzählung, C;
11 S.)

Stoff

Medea

Euripides: Medea (Tragödie, A; 52 S.)

Grillparzer, Franz: Medea (Tragödie, B; 89 S.)

Jahn, Hans Henny: Medea (Tragödie, C; ca. 80
S.)

Wolf, Christa: Medea (Roman, C; 212 S.)

Ödipus

Sophokles: König Ödipus (Tragödie, A; 66 S.)

Hartmann von Aue: Gregorius (Versepos, A; 115
S.)

Kleist, Heinrich von: Der zerbrochene Krug
(Komödie, B; 74 S.)

Frisch, Max: Homo Faber (Roman, C; 197 S.)

Undine

→ Figur **Wasserfrau**

Gattung

Autobiographie

Bräker, Ulrich: Der arme Mann im Tockenburg
(autobiographischer Roman, A; 242 S.)

Gotthelf, Jeremias: Der Bauernspiegel
(autobiographischer Roman, B; 305 S.)

Bernhard, Thomas: Die Ursache. Eine Andeutung
(autobiographischer Roman, C; 144 S.)

Canetti, Elias: Die gerettete Zunge
(Autobiographie, C; 322 S.)

Briefroman

Goethe, Johann W.: Die Leiden des jungen
Werther (Briefroman, A; 149 S.)

Hölderlin, Friedrich: Hyperion (Briefroman, A;
174 S.)

[Hoffmann, Ernst T. A.: Der Sandmann
(Erzählung, B; 38 S.)] [Einleitung]

Kunstmärchen

Wieland, Christoph M.: Geschichte des Prinzen
Biribinker (aus: Don Sylvio von Rosalva)
(Kunstmärchen, A; ca. 150 S.)

Goethe, Johann W.: Das Märchen (Kunstmärchen,
A; 40 S.)

Tieck, Ludwig: Der blonde Eckbert
(Kunstmärchen, B; 21 S.)

Tieck, Ludwig: Der Runenberg (Kunstmärchen,
B; 25 S.)

Motte Fouqué, Friedrich de la: Undine
(Kunstmärchen, B; 90 S.)

Hoffmann, Ernst T. A.: Der goldne Topf
(Kunstmärchen, B; 126 S.)

Hoffmann, Ernst T. A.: Nussknacker und
Mäusekönig (Kunstmärchen, B; ca. 65 S.)

Hoffmann, Ernst T. A.: Klein Zaches, genannt
Zinnober (Kunstmärchen, B; ca. 145 S.)

Hoffmann, Ernst T. A.: Die Königsbraut
(Kunstmärchen, B; ca. 54 S.)

Lem, Stanislaw: Lokaltermin (Utopischer
Roman, C; 327 S.)

Satire

Wittenweiler, Heinrich: Der Ring (Lehrgedicht,
A)

Brant, Sebastian: Das Narrenschiff (Versepos, A)

Reuter, Christian: Schelmuffskys warhafftige
curiöse und sehr gefährliche Reisebeschreibung
zu Wasser und zu Lande (Roman, A; ca. 200
S.)

Wieland, Christoph M.: Geschichte des Prinzen
Biribinker (aus: Don Sylvio von Rosalva)
(Kunstmärchen, A; ca. 150 S.)

Hoffmann, Ernst T. A.: Lebens-Ansichten des
Katers Murr (Roman, B; 437 S.)

Böll, Heinrich: Nicht nur zur Weihnachtszeit
(Erzählung, C; 27 S.)

Utopischer Roman

Döblin, Alfred: Berge Meere und Giganten
(Utopischer Roman, C; ca. 502 S.)

Jünger, Ernst: Auf den Marmorklippen
(Utopischer Roman, C; 137 S.)

Werfel, Franz: Stern der Ungeborenen
(Utopischer Roman, C; 701 S.)

Hesse, Hermann: Das Glasperlenspiel
(Utopischer Roman, C; 600 S.)

Jünger, Ernst: Heliopolis (Utopischer Roman, C;
ca. 200 S.)

Lem, Stanislaw: Der futurologische Kongress
(Utopischer Roman, C; 133 S.)