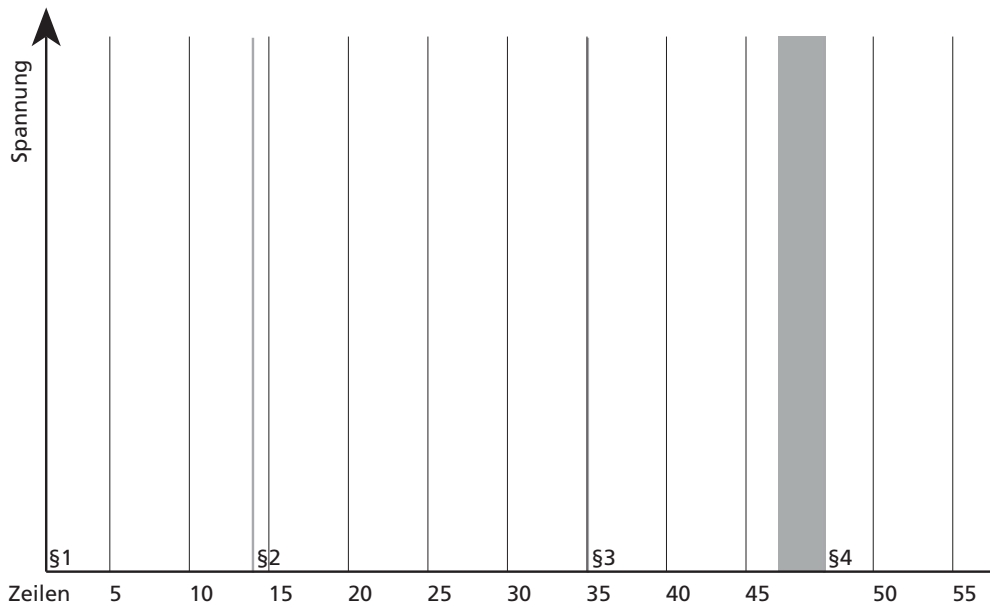


Rhetorik · Papst Urban II.: *Kreuzzugsaufruf* · Fragen zur GA

1. Trage unten eine **Spannungskurve** für den *Kreuzzugsaufruf* von Papst Urban II. ein. (D. h. je eindringlicher der Text gesprochen werden müsste oder je mehr er die Zuhörer „packt“ oder je erregter die Zuhörer sind, umso grösser wäre die Spannung.)



2. Benenne die **Argumente** zugunsten eines Kreuzzugs, die Papst Urban II. im *Kreuzzugsaufruf* **explizit** und **implizit** entwickelt.
3. a) Identifiziere die wichtigsten – v. a. mehrfach vorkommenden – **Metaphern**, die Papst Urban II. im *Kreuzzugsaufruf* verwendet. Diskutiere, inwiefern sie für das Ziel der Rede relevant sind.
- b) Identifiziere andere **Stilmittel**, die Papst Urban II. im *Kreuzzugsaufruf* mehrfach einsetzt, und beschreibe ihre **Wirkung**.
- c) Erläutere, worauf die rhetorische Ausgestaltung des *Kreuzzugsaufrufs* insgesamt abzielt.