

Pronomen · Übung

Bestimme die Pronomen (mit Untergruppen) im folgenden Text:

CHRISTOPH MECKEL

Weltende

Die Legenden berichten von einem Mann, der eines Tages erscheinen und dank seiner zauberfähigen Augen die Erde leerblicken wird. Es heißt, dass seine Blicke über die Fähigkeit verfügen werden, die erblickten Dinge von ihren Stellen zu lösen und unversehrt hinter
5 seinen Pupillen und Lidern anzusiedeln. Dieser Mann, vermutet man, wird zuletzt, vom vielen, lückenlosen Betrachten müde, den ganzen Erdball hinter seinen Augen versammelt haben und das verlagerte Leben wird in seinem Kopfe weitergehen mit Ebbe und Flut, Jahrmärkten und Mondaufgängen. Als es selbst oder als seine eigene
10 Erinnerung? Als Zerrbild oder verworrenes Echo—?

Desgleichen wird der Mann alle Laute, Sprachen und Musik zu Ende und in sich hineinhören und alle Gerüche aufatmen, so dass zum Schluss nichts anderes mehr übrig bleiben wird als er selbst, Hülle und Tresor der unverwüstlichen Welt, die nie sterben können
15 wird.

Eisenbahnen und Vogelzüge, deren Weg hinter seinen Augen vorüberfährt, werden durch seine Pupillen und Lidspalten Ausschau nach ihren Wurzeln und ursprünglichen Wegen, nach etwaigen Spuren und Schattenresten halten, aber so wenig, so befremdend gar
20 nichts sehen wie eine Ameise durch ein Bullauge der Arche Noah gesehen haben mochte. Wenn dann dieser Mann, im Falle er sich vereinsamt vorkommt, den Versuch wagt, etwas zur Gesellschaft neben sich zu stellen, etwa ein Haus, einen Hund oder eine Fläche Blumen, so werden seine unerbittlich verzehrenden Blicke dem An-
25 blick zuvorkommen und das Gewünschte zurückbehalten, ohne dass es sich außerhalb seines Kopfes befunden hätte.

Seine Augen, sagt man, werden zu großen Schaufenstern werden, in denen kleine Stücke Welt ihr wunderliches Überleben feiern mit Kartenhäusern und zerbrochenen Himmeln, Feierabenden und
30 Tanzpalästen, aber keiner wird sich je auftreiben lassen, der es hinter den Lidern also fortbestehen sähe, denn er würde sofort von einem jener Blicke ergriffen, fände, wenn auch widerstrebend, Eingang und Untergang durch die Augen dieses Mannes und Zugehörigkeit zu Birnbäumen und Glockenspielen unter dessen Schläfe.