

**Novalis: *Hymnen an die Nacht* · Metaphorik von ›Tag‹ und ›Nacht‹**

	Nacht	Tag
<b>Repräsentation</b>	<b>Seele, Geist</b> (30; 44: <i>Tiefen eines liebenden Gemüts</i> ; 57: <i>raumlos</i> ; 84: <i>entbundener, neugeborner Geist</i> )	<b>Natur</b> (6-II: (Kosmos); II; 85: <i>Staubwolke</i> ) <b>Welt</b> (15: <i>Reiche der Welt</i> ; 83: <i>Gegend</i> )
	<b>Imaginäres, Traum</b> (2I; 9I)	<b>Wirklichkeit</b>
	<b>innen</b> (42: <i>in uns</i> )	<b>aussen</b> (2: <i>Raum um ihn</i> ; 24: <i>andere Räume</i> )
	<b>Nichtsprachliches</b> (16: <i>unaussprechliche Nacht</i> ; 32f.: <i>unaussprechlich</i> ) <b>Unbewusstes</b>	<b>Sprachliches</b> (10: <i>tonreiche Lippen</i> ) <b>Bewusstes</b>
	<b>Entgrenzung, Unbestimmtheit</b> (23: <i>Abendnebel</i> ; 32: <i>dunkel... bewegt</i> ; 84: <i>entbundener, neugeborner Geist</i> ; siehe auch: schauen, Ferne, Rausch, Ekstase) <b>Vereinigung</b> (20: <i>vermischen</i> ; 49: <i>ich bin Dein und Mein</i> ; 51f.: <i>inniger mich mische</i> )	<b>Begrenzung, Bestimmtheit</b> (79: <i>Band der Geburt; des Lichtes Fessel</i> ) [ <b>Trennung</b> ]
	<b>Ganzes</b> (50: <i>mich zum Menschen gemacht</i> ; 56f. siehe auch Ewigkeit)	<b>Teil</b> (56: <i>zugemessen</i> )
	<b>heilig</b> (16) <b>Geheimnis</b> (16: <i>geheimnisvoll</i> ; 55: <i>geheimtes Opfer</i> ; 59: <i>Geweihte</i> ; 68: <i>unendlicher Geheimnisse</i> )	<b>profan</b> (38: (dem Tag) <i>Diennende</i> ; 56: <i>Geschäftigkeit; irdisches Tagewerk</i> ; 79: <i>des Lichtes Fessel</i> )
<b>Zustände</b>	<b>Tod</b> (20: <i>Asche</i> ; 57, 60f.: ( <i>ewiger</i> ) <i>Schlaf</i> [?]) □ <b>Leben</b> (48: <i>nun wach ich</i> ; 49; 84: <i>entbundener, neugeborner Geist</i> ; 90: <i>neues Leben</i> ) <b>Rausch</b> (31: <i>Bündel Mohn</i> ; 62: <i>Flut der Trauben</i> ; 63: <i>Mandelbaums Wunderöl</i> ; 64: <i>Saft des Mohns</i> ) <b>Ekstase</b> (siehe Freude)	<b>Leben</b> (I; 4: <i>weckender Tag</i> ) □ <b>Tod</b> (70-80)
	<b>Schlafen</b> (31: <i>Bündel Mohn</i> ; 61: <i>Schatten</i> )	<b>Wachen</b> (4: <i>weckender Tag</i> )
<b>Geistestätigkeiten</b>	<b>imaginieren</b> (20-22) <b>fühlen</b> (27: <i>Herz</i> ) <b>ahnen</b> (27: <i>ahnungsvoll</i> ; 66: <i>sie ahnen nicht</i> )	<b>wahrnehmen</b> (3: <i>Farben, Strahlen</i> )
	<b>schauen</b> (42: <i>unendliche Augen</i> ; 43: <i>weiter sehen sie</i> ; 67: <i>himmelöffnend</i> )	<b>sehen</b> (13: <i>Bild</i> )
	<b>glauben</b> (26; 92)	[ <b>erkennen</b> ]
	schweigen (68: <i>schweigender Bote</i> )	[ <b>sprechen</b> ]
<b>Gefühle</b>	<b>Trauer</b> (19, 23: <i>graue Kleider</i> ; 28: <i>Wehmut</i> ; 22: <i>vergeblich</i> ; 90: <i>entzückende Tränen</i> ) □ <b>Freude</b> (32: <i>Flügel des Gemüts hebst du empor</i> ; 37: <i>erfreulich</i> ; 58 <i>beglücke</i> ; 68: <i>Selige</i> ; 82: <i>Nachtbegeisterung</i> ; 90: <i>entzückende Tränen</i> )	<b>Freude</b> (3; 6: <i>tanzen</i> ; 24: <i>lustig</i> ) □ <b>Trauer</b> (70-80, 87)
<b>Medium</b>	<b>Dunkelheit</b> (29) □ <b>Licht</b> (48: <i>Sonne der Nacht</i> (Geliebte)) <b>Liebe</b> (44f.; 47: <i>Pflegerin seliger Liebe</i> ; 48: <i>Sonne der Nacht</i> (Geliebte); 55; 86: <i>Geliebte</i> ; 92f.: <i>sein Licht, die Geliebte</i> ) <b>Wollust</b> (56; 52: <i>Brautnacht</i> ; 65: <i>Mädchens Busen... zum Himmel den Schoss macht</i> )	<b>Licht</b> (3; 3: <i>Farben, Strahlen</i> ; 36; 39: <i>leuchtende Kugeln</i> , 41 (Sterne); 79: <i>des Lichtes Fessel</i> )

	<b>Nacht</b>	<b>Tag</b>
<b>Raum</b>	<b>Ferne, Distanz</b> (17: <i>fernab</i> ; 20: <i>Fernen der Erinnerung</i> ; 24: <i>andere Räume</i> ; 77: <i>blaue Fernen</i> ) <b>Weite</b> (39: <i>Weiten</i> ; 43: <i>weiter sehen sie</i> ; 45: <i>höhern Raum</i> )	[Nähe]
	<b>Tiefe, Abstieg</b> (16: <i>abwärts</i> ; 19: <i>hinuntersinken</i> ; 23f.: <i>der Sonne Untergang</i> ) □ <b>Höhe, Aufstieg</b> (32: <i>hebst du empor</i> ; 54: <i>himmlisch</i> ; 65: <i>Himmel</i> ; 78: <i>Höhen</i> ; 83: <i>die Gegend hob sich sacht empor</i> )	[Höhe, Aufstieg]
	<b>innen</b>	<b>aussen</b>
<b>Zeit</b>	<b>Vergangenheit</b> (20: <i>Fernen der Erinnerung</i> ; 21: <i>der Kindheit Träume</i> ; 66: <i>alte Geschichten</i> )	<b>Gegenwart</b> (4: <i>Allgegenwart</i> (Licht); 13f. <i>Gegenwart</i> (Licht))
	<b>Ewigkeit</b> (52: (Brautnacht); 57: <i>zeitlos; ewig</i> (Schlaf); 86: <i>in ihren Augen ruhte die Ewigkeit</i> )	<b>Wiederkehr</b> (40; 53: (Morgen))
	<b>Ruhe</b> (siehe Ewigkeit)	<b>Bewegung</b> (3: <i>Wogen</i> ; 40: <i>rastlos</i> )
	<b>andauern</b> (siehe Ewigkeit)	<b>sich verändern</b> (12: <i>Verwandlungen</i> )
<b>Geschlecht</b>	<b>weiblich</b> (46: <i>Weltkönigin</i> ; (Geliebte))	<b>männlich</b> (11: <i>König</i> )